

CARTAS SOBRE LA MESA

CARTA ABIERTA AL SR. JOSÉ LUIS RODRÍGUEZ ZAPATERO

13 de Octubre de 2004

*Estimado Sr. José Luis Rodríguez Zapatero
Presidente del Gobierno Español*

A través de una carta reciente escrita por Blanca Reyes, esposa del poeta y periodista Raúl Rivero, ha sido noticia que, a las suspensiones de visita familiar a que se ha visto reducido Rivero, a los hostigamientos psicológicos y las vejaciones físicas que sufre, a la negación de ser considerado *preso de conciencia*, se suma ahora su peligro “real” de muerte, ante la pérdida de más de cuarenta kilos que ha sufrido en poco más de año y medio, y ante un enfisema pulmonar que le aparece después de dos bronconeumonías severas. Cuestión que se agrava si pensamos que además no se le permite ningún tipo de asistencia médica o medicamentos, lo que constituye una estrategia para hacerlo desaparecer de muerte “natural”, y no por golpes en la cabeza o electroshocks.

Como el juicio que el Estado cubano efectuó a Raúl Rivero ha sido considerado ilegal por la Unión Europea, y como la vida de Rivero, por todo lo expuesto antes, corre verdadero peligro (no está de más señalar que estamos hablando de un hombre de sesenta años), le pedimos a usted, como máxima autoridad de España y representante de un partido que dice estar “firmemente comprometido a favor de la democratización de Cuba”, interceda lo más rápido posible ante el gobierno de Fidel Castro para que Raúl Rivero sea liberado de inmediato y además reciba el tratamiento médico adecuado.

Esperando su más pronta intervención, le agradecen,

Intelectuales cubanos:

Juan Abreu ■ Jose Abreu Felipe ■ Nicolás Abreu Felipe ■ Carlos A. Aguilera ■ Rafael A. Aguirre Rencurrell ■ Álvaro Alba ■ Pablo M. Al-

fonso ■ Armando Álvarez Bravo ■ Jorge Luis Arcos ■ Armando de Armas ■ Rafael Artigas ■ Reinaldo Bragado Breña ■ José Aníbal Campos ■ Juan Manuel Cao ■ Amelia del Castillo ■ Arturo Cuenca ■ Juan Cueto Roig ■ Pablo Díaz Espí ■ Néstor Díaz de Villegas ■ Carlos M. Estefanía ■ Héctor Febles ■ Ramón Fernández-Larrea ■ Jorge Ferrer ■ Aurora M. García del Busto Álvarez ■ Luis Manuel García ■ Lorenzo García Vega ■ Luis Marcelino Gómez ■ Servando González ■ Ernesto Hernández Busto ■ Jesús Hernández Henríquez ■ Julio E. Hernández Miyares ■ León Ichaso ■ Emilio Ichikawa ■ Maya Islas ■ Felipe Lázaro ■ Fausto Masó ■ Pedro Marqués de Armas ■ Ofelia Martín Hudson ■ Rodolfo Martínez ■ Pedro Martínez Fraga ■ Radamés Molina ■ Carlos Alberto Montaner ■ Matías Montes Huidobro ■ Idalia Morejón Lilliam Moro ■ Fabio Murrieta ■ Carmen Paula Bermúdez ■ Luis de la Paz ■ Manuel Pereira ■ Jorge A. Pomar ■ José Prats Sariol ■ Enrique del Risco ■ Mireya Robles ■ Arsenio Rodríguez ■ Mari Rodríguez Ichaso ■ Rafael Rojas ■ Hipólito Román Robaina Guerra ■ Juan Manuel Salvat ■ Miguel Ángel Salvat ■ Ismael Sombra ■ Rolando Sánchez Mejías ■ Enrico Mario Santí ■ Julio San Francisco ■ Héctor Santiago ■ Rogelio Saunders ■ Pío E. Serrano ■ Manuel Sosa ■ Zoe Valdés ■ Eva M. Vergara ■ Carlos Victoria

Otros intelectuales e instituciones:

Richard Ames ■ Yuri Andrukhovych ■ Elisabeth Anglarill Pérez ■ Siscu Baiges ■ Aleksandra Bajazetov-Vucen ■ Harald Baloch ■ Wolfgang Benedek ■ Gabriel Bernal Granados ■ Sigrid Binder ■ Helwig Brunner ■ Tobias

Burghardt ■ Elisabeth Burgos ■ Sandra Camps ■ Carles Campuzano Canadés ■ Cesar Cano ■ Roswitha Cano-Restrepo Haßler ■ Julià Castelló ■ Juan Carlos Castellón ■ Ricardo Cayuela Gally ■ Lucas Cepjek ■ Flavia Company ■ Wilfrido Corral ■ Lázaro Covadlo ■ Gerhardt Csejka ■ Claudio Daniel ■ Mihaly Dés ■ Hugo Diego ■ Edgardo Dobry ■ Angela Egli ■ Istvan Eörsi ■ Laura Felíu Martínez ■ Werner Fenz ■ Olga Flor ■ Tomas Friedmann ■ Álvaro García-Ormaechea ■ Janeth González ■ Günter Grass ■ Cico Gross-Rannsbach ■ Marianne Gruber ■ Wolfgang Gulis ■ Liliane Hasson ■ Vaclav Havel ■ Tymofiy Havryliv ■ Peter Hodina ■ Frido Hütter ■ Christoph Janacs ■ Markus Jaroschka ■ Zeynel Kizilyaprak ■ Roswitha Klaushofer ■ Nadja Klinger ■ Margret Kreidl ■ Martina Koch-Uitz ■ Georg Kohker ■ Primus-Heinz Kucher ■ Susanne Lange ■ Kornelia Laurin ■ Alí Lhrambet ■ Julieta Lionetti ■ Antonio López la Madrid ■ Oliver Lubrich ■ Margarethe Makovec ■ Nicole Marjanovic ■ Joy Markert ■ Gordana Matic ■ Rosa Montero ■ Beatriz de Moura ■ Antonio Muñoz Molina ■ Herta Müller ■ Sibylle Nägele ■ Helmuth A. Niederle ■ Jeni Noltcheva ■ Todd Ramón Ochoa ■ José Luis Oliver Ramírez ■ Georg Pichler ■ Armando Pinto ■ Manfred Prisching ■ Birgit Pölzl ■ Dragica Rajcic ■ Ilma Rakusa ■ Ales Rasanau ■ Sigrun Reckhaus ■ Gloria Helena Rey ■ Ignasi Riera i Gassiot ■ Isabel Rith-Magni ■ Said ■ Christian Salmon ■ Judith Schwentner ■ Bashkim Shehu ■ Sonia Solarte ■ Ales Steger ■ Heimo Strempl ■ Alexander Strobl ■ Christa Strobl ■ Christian Teissl ■ Leonardo Valencia ■ Mario Vargas Llosa

♦ *Cartas sobre la mesa* es una sección del lector, hágala suya con sus comentarios y sugerencias. Envíe sus cartas, con una extensión no mayor de un folio, por fax (91 401 99 97), por correo electrónico (jpatan@letraslibres.infonegocio.com) o por correo regular (Ayala 83, 1 A, 28006, Madrid, España).

■ Horacio Vázquez Rial ■ Ignacio Vidal Folch ■ Elke Wehr ■ Jörg-Martin Willnauer ■ Elga Wolf ■ Werner Wolf ■ Mónica Zgustova

Centre Català del PEN

F. Xavier Abraham i Homobono ■ Sam Abrams ■ María Lluïsa Amoros Corbella ■ Carme Arenas Noguera ■ María Barbal ■ Fina Birulés ■ Carmen Borja ■ Ada Castells ■ Anna Castellví ■ David Figueres Felip ■ Oriol Izquierdo ■ Gaspar Jaen i Urban ■ Yael Langella ■ Montse Milian ■ Carles Molins ■ Daniel Nomen ■ Manel Ollé ■ Ramon Pla i Arxé ■ Helena Pol ■ Agustí Pons ■ Ponç Pons ■ Arnau Pons ■ María Teresa Pous Mas ■ Ramón N. Prats ■ Pilar Rahola, escritora y periodista. ■ Cèlia Riba ■ Montserrat Rodés ■ Manel Rodríguez-Castelló ■ Raffaella Salierno ■ Antoni Serra Bauçà ■ Antònia Vicens ■

Euskal PEN Kluba:

Asel Luzarraga ■ Txomin Peillen ■ Andoni Sarriegi

PEN-Club alemán:

■ Karin Clark

PEN Club de Escritores cubanos en el exilio:

■ Ángel Cuadra

Reporters sans Frontières-España

■ María Dolors Masana

Kulturvermittlung Steimark:

■ Max Aufischer ■ Luise Grinschgl

Amnistía Internacional de Aachen:

■ Rita Becker

European Federation of Older Persons (EURAG):

■ Gertraud Dayé ■ Gerhard Teissl

Südwind Entwicklungspolitik St:

■ Brigitte Kratzwald ■ Mandy Schiborr –

NUESTROS COLABORADORES

Manuel Arranz es filósofo. ■ **Félix de Azúa** (Barcelona, 1944) es escritor y profesor de Estética. Su novela más reciente es *Momentos decisivos* (Anagrama, 2000). ■ **Norman Birnbaum** es profesor en la Universidad de Georgetown. Es autor de *Después del progreso: reformismo social estadounidense y socialismo europeo en el siglo XX* (Tusquets, 2003). ■ **Nicolás Cabral** (Córdoba, 1975) es escritor argentino. Actualmente dirige la revista *La Tempestad*. ■ **Pablo E. Chacón** (Buenos Aires, 1962) es periodista cultural argentino y autor de *Calor quieto*. ■ **Christopher Domínguez Michael** (Ciudad de México, 1962) es ensayista y narrador. En 2002 publicó *Toda suerte de autores paganos* (Ediciones Sin Nombre/CNCA). ■ **Álvaro Delgado-Gal** es colaborador habitual de *ABC* y director de *Revista de Libros*. ■ **Carlos Franz** es escritor chileno residente en Madrid. En 1998 Planeta publicó su novela *El lugar donde estuvo el paraíso*. ■ **Laura Freixas** (Barcelona, 1958) es crítica y narradora. En 2001 publicó *Cuentos a los cuarenta* (Destino). ■ **Rodrigo Fresán** (Buenos Aires, 1963) es periodista y narrador. La novela *Jardines de Kensington* (Grijalbo, 2003) es su título más reciente. ■ **John Gray** es politólogo y catedrático de London School of Economics. Paidós publicó en 2001 *Las dos caras del liberalismo*. ■ **Gustavo Guerrero** (Caracas, 1957) es ensayista y poeta, autor de *La religión del vacío y otros ensayos* (FCE, 2002). ■ **Rafael Gumucio** (Santiago de Chile, 1970) es narrador. Su último libro es *Comedia nupcial* (Debate, 2002). ■ **Alberto Hernando** (Burgos, 1950) es historiador y ensayista literario. Autor de *Cunnus* (Montesinos). ■ **Philippe Jaccottet** (Moudon, 1925) es poeta suizo en lengua francesa. Su último libro es *Pensamientos bajo las nubes* (Calima Ediciones, 2002). ■ **Ángel Jaramillo** es periodista cultural. ■ **César Leante** (Matanzas, 1928) es narrador y periodista cubano. Su última novela es *Muelle de caballería* (Pliegos, 2002). ■ **Rafael Lemus** (Ciudad de México, 1977) es crítico literario. ■ **Juan Malpartida** (Marbella, 1956) es poeta, narrador y ensayista. Su último libro es el poemario *El pozo* (Pre-Textos, 2002). ■ **Ibsen Martínez** (Caracas, 1951) es narrador, guionista y periodista. Es autor de *El mono aullador de los manglares* (Grijalbo, 2000). ■ **Eduardo Moga** (Barcelona, 1962) es poeta y traductor.

Es autor, entre otros, de *Las boras y los labios* (DVD, 2003). ■ **Vicente Molina Foix** (Elche, 1946) es poeta, dramaturgo y narrador. En 2003 Anagrama publicó su novela *El vampiro de la calle México*. ■ **Carlos Alberto Montaner** (La Habana, 1943) es periodista y ensayista. Es autor de *Las raíces torcidas de América Latina* (Plaza & Janés, 2001). ■ **Pablo Nacach** (Buenos Aires, 1969) enseña Sociología en la Universidad Carlos III. Es autor de *Las palabras sin las cosas* (Lengua de Trapo, 2004). ■ **Félix Ovejero Lucas** es profesor de Ética y Economía en la Universidad de Barcelona. Este año publicó *El compromiso del método* (Ediciones de Intervención Cultural). ■ **Eduardo Antonio Parra** (León, México, 1965) es cuentista y novelista. En Txalaparta publicó *Los límites de la noche y Nadiel los vio salir*, ambos en 2002. ■ **Jaime Priede** (Llangréu, 1965) es crítico y traductor. Recientemente tradujo *Buceadores de la piel*, de la poeta Anne Michaels (Bartleby, 2003). ■ **Félix Romeo** (Zaragoza, 1968) es narrador y crítico. Autor de las novelas *Dibujos animados* (Anagrama, 1995) y *Discothèque* (Anagrama, 2001). ■ **Andrés Sánchez Robayna** (Las Palmas, 1952) es poeta y ensayista. Su última obra es *En el cuerpo del mundo: obra poética (1970-2002)* (Galaxia Gutenberg y Círculo de Lectores). ■ **Guillermo Sheridan** (Monterrey, 1950) es narrador y ensayista. Su libro más reciente es *Poeta con paisaje. Ensayos sobre la vida de Octavio Paz* (Era, 2004). ■ **Jordi Soler** (Veracruz, 1964) es poeta y narrador. Su obra más reciente es la novela *Las mujer que tenía los pies feos* (Alfaguara). ■ **Diego Valverde** (1967) es poeta, ensayista y traductor. En 2001 publicó *No olvides mi rostro* (Huerga y Fierro Editores). ■ **Mario Vargas Llosa** (Arequipa, 1936) es uno de los grandes escritores del idioma. Su última novela es *El paraíso en la otra esquina* (Alfaguara, 2003). ■ **Enrique Vila-Matas** (Barcelona, 1948) es narrador y ensayista. *París no se acaba nunca* (2003), en Anagrama, es su último libro. ■ **Juan Villoro** (Ciudad de México, 1956) es narrador y ensayista. Su título más reciente es *Efectos personales* (Anagrama, 2001). ■ **Gabriel Zaid** (Monterrey, 1934) es poeta y ensayista. En España ha publicado *Los demasiados libros* (Anagrama, 1996) y *Reloj de sol* (Ave del Paraíso, 1995). –