

GONZALO ROJAS

CINCO POEMAS

DE LO QUE CONTESCÍO AL ARCIPRESTE CON LA SSERRANA BICICLETA  
E DE LAS FIGURAS DELLA

La habría el Arcipreste amado a la bicicleta  
con gozo nupcial, la habría en cada cuerda acariciado,  
deseado por vedette piernilarga en el carrousel  
de aqieste gran fornicio que es la Tierra, profundizado  
con ciencia de aceite por  
máquina suntuosa, pedaleado hasta el paroxismo  
olor a fucsia en la fermosura de la moza.

Montado así en arrebató tan desigual cómo hubiérala  
nadado con arte esquivo haciendo uno  
timón y manubrio sin saber por dónde desembarcar,  
alazana como es la imantación de la seda  
entre rueda y muslo, cómo  
por medieval que parezca el gallo y la cresta  
del mester del gallo, bodas  
hubiera habido por el suelo de algún Don Arcipreste abrupto que otrora  
fuera carnal y sacramental, bodas con

extremaunción y alambre, bodas de risa  
con misa y otras astucias, ¿quién lo manda  
a desear la costilla de su prójimo, a verdear  
con cualquier loca por ahí, a  
andar viendo mujer en cada escoba  
con joroba?, ¿aluminio  
donde no hay más que exterminio?,

¿quería

maja? Bueno,  
ahí tiene mortaja.

## DE UNA MUJER DE HUESO DE LA QUE QUISE ESCAPAR

De una mujer de hueso de la que quise escapar  
 blanca por más señas, viciosilla  
 y a la vez virtuosa de escondrijo  
 guardo este pétalo  
 pintado

con ojos verdes,  
 lo flaco

iba por dentro de su cutis como un silbido  
 muy distinto,

la olorosa  
 milímetro a milímetro, difícilmente  
 me apartaba.

Perniciosa de sal reía en la alfombra: —Alahé  
 me decía, ande música.

Por mi parte entraba en  
 su pelo, recordaba otro laberinto  
 con serpiente así,  
 difícil-  
 mente me apartaba.

Alemana con andaluza era su belleza arterial,  
 alemana con andaluza: ventisca de palomas,  
 y en cuanto a arrullo o piel toda  
 su piel era arrullo, empezaba  
 a entrar en juego hasta escandir  
 éxtasis otro aroma  
 enloquecedor;

por amor  
 me apartaba.

## A NOVALIS

Sol, ¿y allá? ¿Es octubre  
 sobre los muertos?, ¿hay estrellas?  
 ¿Cuatro  
 son como entonces las mudanzas del hombre  
 para ser?, ¿nacer, des-  
 nacer, esperar ahí en el aire  
 10.000 años, reaparecer  
 aquí durmiendo?

