

DIFERENCIAS SOBRE LA PRIMAVERA

1

Bajo los nubarrones que en su torva ronda
Persiguen todo brillo a la redonda
La tierna hierba sin embargo brilla
En la glacial aura amarilla
De un fulgor insensato de insomne soñadora

En la agonía de la hora
La joven luminosidad no ha muerto
Quieta en el aire oscurecido y yerto
Con los ojos cerrados yace desabrigada

Ausente de la helada
Recogida y pequeña
Vuelta a la terquedad del feto sueña.

2

Un frío de pezones descubiertos
Punza a los tiernos brotes sensitivos
Frágiles y ateridos pero ciertos
De estar irreversiblemente vivos

Nada más delicadamente lento
Que esa impaciencia absorba

Detrás del tiempo y su terrible viento
Otro tiempo sin voz que nunca aborta
Lo vive sin premura todo para sí mismo
Antes de dárselo a su propio abismo.

3

Por nuestras tierras bajas se apresura
Un aire límpido de gran altura
Una virginidad salubre y boba
Que nunca se enteró de la taimada historia
Del viejo tiempo astuto y que se soba
Sin compostura con su parda escoria

Que es nuestro lastre y nuestra pertenencia
Y en ella obra milagros su inocencia.

4

Tan poca cosa dice la cercenada luna
Detrás de sus mojados velos
Pero hasta el límite del horizonte
Se sigue trasluciendo su ahogado pensamiento

Cuando el mundo descansa
De su efusión de visibilidad
No se desploma en la abismal ausencia
No deja de bogar en lo real

Se acuesta en brazos de la viva noche
Que en la penumbra insomne vela
Y en la solicitud del seno oscuro
Borrosa y no borrada hiberna
Mientras los astros que le montan guardia
Susurran todo el tiempo la presencia.