Momento

JUAN MALPARTIDA

A Andrés Sánchez Robayna

Bajo la tarde de junio, la rama
reflejada en la sombra vegetal
del estanque. Sin movimiento: el mundo
traspasa la mirada sin retorno.
Sobre el claro rectángulo de cielo,
la narración de sombra de las aguas
dice siempre el paisaje de la rama,
un decir sin decir que nada dice.
Una brizna caída en el estanque:
aporía de giros circulares
en el teatro sin fin del universo.
Se desdibuja la rama del fresno,
surgen arriba las constelaciones,
y otra vez en mi frente brota el tiempo.