JEAN SCHUSTER

El 17 de octubre pasado murió Jean Schuster. Unos treinta años atrás, algunos meses antes de su muerte, André Breton lo llamó por teléfono para preguntarle si le molestaría aparecer en su testamento, como albacea y como responsable de los archivos del surrealismo. Schuster contestó que, al contrario, esto constituiría un honor para él.

A la muerte de Breton, en septiembre de 1966, Schuster queda a la cabeza del grupo surrealista, que se autodisuelve tres años después por razones que él expone en "Le Quatrième chant" (*Le Monde*, 4 de octubre de 1969.)

Para dar salida a los "archivos", Jean Schuster crea la asociación ACTUAL en 1983. Gracias a las actividades de la misma, se han publicado cinco tomos de la colección *Archives du Surréalisme* y se han llevado a cabo múltiples actividades alrededor de estos documentos. Estas actividades se prolongan hasta 1993, fecha en que se disuelve la asociación.

Jean Schuster, director de *Medium* (1952), editor de *Le Surréalisme Même* (1958), entusiasta colaborador de *La Brèche* (1961) y de *L'Archibras* (1967–1969) es autor de varios libros, entre los que se cuentan *Les Mouttons* (poema), *Le Ramasse–miettes*, *L'Art poétique* (en colaboración con André Breton), *Entre Augures* (conversaciones con Michel Leiris).

Durante los tres últimos años de su vida, Schuster pasó largas temporadas en México, donde impartió cursos, dictó conferencias y colaboró en *Vuelta*, el suplemento dominical de *El Nacional* y *El gallo ilustrado*.

LOURDES ANDRADE