

APUNTES DE CLASE

JAIME MORENO VILLARREAL



Sófocles murió en 406 a.C., cincuenta años después que Esquilo.

El mismo año que Eurípides.

El siglo V

Sócrates

el siglo de Pericles

el siglo de la tragedia

Sófocles nació en Colona.

Una milla al oeste de la Acrópolis. Hijo de un fabricante de armas.

Las guerras médicas
las guerras del Peloponeso

Batallas: Maratón,

Salamina, La

Termópilas, Platea...

Sófocles tendría catorce años cuando los persas marcharon sobre Atenas.

Esquilo, *Los Persas*

Mardonio devastó Atenas en 840. Al año siguiente fue derrotado en Platea.

Los persas tuvieron como aliados griegos a los tebanos.

Tebas era una oligarquía.

El mapa de la Tebas antigua semeja un casco militar.

Las siete puertas

la acrópolis o Cadmea

el Monte Citerón

Píndaro

Dentro de la acrópolis tebana:

La Casa de Cadmo

los templos de Deméter,

Afroditia y Zeus

el Observatorio de los

Pájaros de Tiresias

El griego *ornis*, "pájaro", significa también presagio".

No existen vestigios de un culto a Edipo en Tebas.

El culto predominante era el de Hércules. Ver Nancy Demand, *Thebes in the fifth Century. Heracles Resurgent*. Universidad de Indiana.

Hércules era glotón y ridículo: así expresaban los atenienses su opinión sobre los tebanos.

Tres potencias militares:

Esparta

Atenas

Tebas

Tebas predominaba en Beocia, Atenas en el Ática, Esparta en Lacedemonia.

Los atenienses consideraban traidores a los tebanos por su alianza con los persas.

(En inglés un verbo nombra esa relación, *to medize*, favorecer a los medos.)

Traidores como Layo, quien raptó al hijo de Pélope. Origen de la maldición de su familia.

Como Polinices, que acaudilló a los Siete contra Tebas. Polinices significa "demasiada rivalidad".

Los tebanos favorecieron a los persas contra la alianza griega porque:

a) De otro modo Tebas hubiera sido destruida

b) Por un pacto entre Jerjes y los oligarcas sin el apoyo del pueblo

c) Por el origen oriental de Tebas

Atenas eligió b) pues al rendirse los líderes tebanos dejó intactas las defensas de la ciudad, doblemente amurallada.

Pero en voz de Herodoto, Atenas eligió también c).

Según la mitología Cadmo, fundador de Tebas, era de origen "fenicio" —lo cual quiere decir probablemente micénico.

Herodoto refuerza la idea del origen fenicio, es decir oriental, bárbaro de los tebanos.

Eurípides, *Las fenicias*. (Ojo: no aparece en la edición de las "Obras" de la UNAM.)

Otros célebres traidores del ciclo:

Creonte

Eteocles

Antígona

1. ¿Y si todo hubiera sido maquinado por Creonte? Así, en el perdido *Edipo* de Eurípides.

2. Eteocles debía haber cedido el poder a su hermano después de un año.

3. ¿Por qué Antígona?

No hay que olvidar que *Antígona* se desarrolla en un contexto de guerra. ¿La patria es primero o la familia?

Sociedad conservadora. Tebas luchó contra la democracia dentro y fuera de sus fronteras.

En Tebas no hay huellas de la existencia de un drama de tipo ateniense.

¿Es posible pensar la tragedia fuera de la democracia?

Muchas variantes consagradas de los mitos griegos se deben a autores trágicos.

En cuanto al teatro, el ciclo tebano es ateniense.

George Steiner, *Antígonas*, Gedisa. "En la actualidad, la opinión erudita es que la trama trágica de *Antígona*, tal como la conocemos, muy probablemente fuera un invento de Sófocles."

Claudio Elfano (S. III d.C.) afirmaba ya que es invención de Eurípides el que la historia de Layo sea el origen de la homosexualidad entre los tebanos.

Los helenistas coinciden: el final de *Los Siete contra Tebas* fue modificado después de la aparición de *Antígona*, para que Esquilo y Sófocles concordaran.

Invencción como *inventio*: tomar tópicos conocidos, mezclarlos de otro modo, crear nuevos tópicos, hacer la recomposición del argumento.

Esquilo entierra juntos a Eteocles y Polinices. Sófocles "inventa" que Creonte prohíbe dar sepultura a los restos de Polinices, y sólo hará un túmulo a costa de las vidas de Antígona, Hemón y Eurídice.

Tumbas contiguas de Eteocles y Polinices existían en Tebas y eran motivo de culto en tiempos de Pausanias, otro tebano, S. II d. C.

Mitología y política.

Sófocles llevó a Edipo a morir a Colona, para honrar a Atenas y a su pueblo natal.

Edipo en Colona, en algunas traducciones Colono.

Creonte, rey tebano de reputación dudosa, enfrenta a Teseo, héroe—rey de Atenas. Situación de guerra.

Expresa conflicto real entre ciudades.

Creonte, traidor, quiere hacer uso infame de Edipo. Teseo, rival míticamente superior.

Escaramuza por el favor divino.

Algunas guerras del Peloponoso:

Año 426: Tebas ayuda a Tanagra (ciudad beocia), sitiada por Atenas

424: Tebas vence a Atenas en Delión

Los tebanos recubrieron sus templos con los despojos de bronce de sus enemigos.

414-411. Tebas saquea al Ática desde la fortaleza de Decelea

410: Beocia contribuye con 900 jinetes al ataque de Agis II, rey de Esparta, sobre Atenas

Tebas, traidora, fruto de la traición y enemiga. Su estirpe fundadora, incestuosa y parricida.

Despiadada, expulsa a su rey y sacrifica vanamente a sus hijos.

El oráculo había prohibido a Layao tener hijos: razón del fin funesto de su estirpe.

¿Cómo no habrían de ser las relaciones familiares de la casa de Cadmo "relaciones de parentesco sobreestimadas" (Lévi-Strauss) una vez que entre en juego la recomposición mítica y poética de la prohibición hecha a Layo?

Recomposiciones posibles:

1. parricidio de Eteocles y Polinices

2. incesto de Antígona y Polinices

3. incesto de Edipo y Antígona etc.

4. Esquilo es el mejor: Layo "desoyó el oráculo y engendró su propia muerte, él mismo parricida".

Selecciones de este tipo se dan en variantes no consagradas.

De acuerdo con las "didascalias" (catálogos de obras), *Edipo en Colona* fue la última obra que escribió Sófocles. Puede ser o no.

Hacia fines de las guerras del Peloponoso.

Tebas y Atenas se disputan a Edipo que ha llegado por su propio pie a morir a Colona.

Un nuevo oráculo predice que su cuerpo muerto traerá grandes bienes al país que lo posea. Otro

oráculo (esto es seguramente "invencción" de Sófocles) obliga a los tebanos a arrebatárselo a los atenienses.

"Teseo.— ¿Y qué males se temen de tal oráculo?"

Edipo.— Que van a ser derrotados por esta ciudad de Atenas."

404 a.C. Fin de las guerras de Peloponoso. Dos años después de la muerte de Sófocles. Atenas derrotada.

Tebas exige a Esparta la destrucción de Atenas. Esparta se opone. Tebas quedaría como único poder dominante al norte del Estrecho de Corinto —amenaza contra espartanos.

Atenas se salvó, pero no Esparta. Su supremacía militar abatida por Tebas a principios del siglo IV.

El siglo IV

el siglo de la filosofía

Platón

Aristóteles

Tebas, arrasada el año 335 por Alejandro de Macedonia. Sólo deja en pie algunos templos y la casa de Píndaro.

Para la siguiente clase:

"Proyecto de un viaje a China",

Susan Sontag. <

[VUELTA NÚM. 195, 1993]

EL SUEÑO DE LOS MANDARINES

HUGO DIEGO BLANCO



Un lusitano triste se atrevió a viajar por China pensando que conocía dos palabras esenciales del idioma

imperial: té y mandarín. "Mandarín, amigo mío —le ilustró el general Camillov, embajador ruso en Pekín—, no es una palabra