

Todo muda nada cambia

por **José Kozer**

Ejecutan	cáncer
varrando (1)	fue
tribus	manco
del	ciego
norte	de
ojos	un
de	ojo
glaucoma	con
peces	el
ciguatos	bueno
arrasando	todo
(estragando) (2)	le
épocas	parecía
bárbaras	inhumano
recurrentes	vacilón
no	vaciando
dejan	todo
títere	terreno
con	pequeños
cabeza	poblados
grandes	grandes
progresos	ciudades
nuevos	harto
adelantos	contaminadas
zafarranchos	en
vivimos	un
cercados	rincón
alejados	varrando (3)
ya	vemos
lo	a
dijera	Mercedes
Millán	hija
Astray	amantísima
viva	cocinando
la	barras
muerte	interminables
la	de
Muerte	pan
lo	bovino
mató	los
de	ejecuta
un	para

todo
el
vecindario
bodigos
panes
trenzados
para
los
viernes
de
los
hebreos
salud
yo (4)
varro
tú
varras
él/ella
varra
buena
digestión
no
perdamos
la
fe
caridad
y
esperanza
respirad
holgura
cantad
canción
ae
ae
ea
ea
a
la
loma
de
Belén
manos
de
harina
olor

a
tahona
a
las
cinco
de
la
madrugada
oímos
subir
las
persianas
metálicas
de
tres
panaderías
todo
tranquilo
normal
tener
yeguas
caballos
arzón
lis
de
gualdrapa
silla
de
montar
establo
picadero
que
aquí
hay
dulce
para
todos.

(1) varrando: verbo inexistente,
defectivo, aún sin significado.
(2) Borges utiliza el verbo estra-
gar en algún lugar de su obra.
(3) (vide 1)
(4) primer intento de estabilizar
el venidero verbo varrar. ~

JOSÉ KOZER (La Habana, 1940) es poeta. Entre sus libros más recientes están *Imago mundi IV* (Cinosargo, 2022) y *Variaciones de un día* (Provincianos Editores, 2022), al lado de Enrique Winter.