

natalia carrero expone

FK

falsificando a

Kafka





carta a la audiencia

Querida audiencia, acomódese en sus buenos asientos, un inesperado y algo chirriante espectáculo está a punto de comenzar al otro lado de esta página, puerta a la exposición de unos cuantos despropósitos, desvaríos y cosas que nunca hubieran debido suceder, menos aún presentarse de este modo tan osado sino todo lo contrario; todo esto debió haber sido destrozado, destruido, y pasar a pertenecer a la más digna categoría de las Desapariciones. Pensemos en la papelera y la opción eliminar contenido.

Apenas son dibujos sino garabatos, jeroglíficos personales y, por consiguiente, ininteligibles. Casi como rastros de una pasión antigua, anclada muy honda, las figuras resultan evidentes desproporciones geométricas, espaciales. Carecen de horizonte, pura desorientación. La perspectiva de las figuras cuyos contornos pretendo en vano fijar, pues apenas consigo más que unas manchas, huellas, trazos huidizos o escapistas, se encuentra en el extremo no afilado del lápiz, en esta persona que responde a las siglas FK, la Falsificadora Kafkiana, culpable de estas molestas líneas, descendiente indirecta de quien estuvo a punto de convertirse en Felice Kafka, y menos mal que al final no, pues no tardaría en descubrir que al igual que Franz, y que el planeta mismo en vías de colapsar, ella también carecía de espíritu de familia.



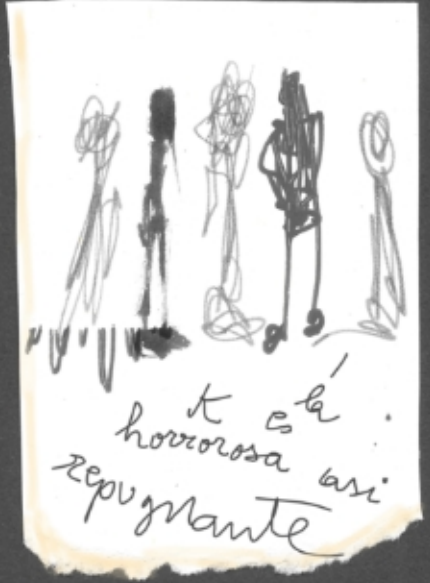
Entrada libre de tarifas, horarios y aforo. Pase, asalte, intervenga a placer, con saña, a su gusto, ¿cómo decírselo para que lo entienda, y lo ejecute? Por favor destruya, rompa, acabe con todo esto de una vez por todas y reciba el aplauso más sincero ante tan oportuna y bendita colaboración con la pulcritud.



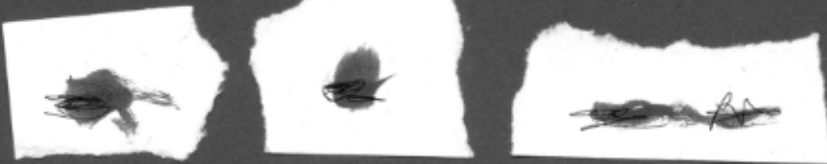


marionetas de hilos invisibles





SIGA SI GVST



MUJER TORCIDA



El mundo convertido en vertedero
imposible de caber en la papelera
imposible eliminar el contenido
¿desea eliminar la papelera?

NATALIA CARRERO es escritora y dibujante. En 2011 publicó *Una habitación impropia* (Caballo de Troya).

